

Места для привлечения обитателей естественных сообществ растений.



В саду важно поддерживать определенное количество животных, птиц и насекомых созданием условий для их обитания. Кормушки, скворечники и синичники привлекут большее количество птиц, но этого мало. Еще нужны поилки и убежища для других видов птиц и насекомых. Кормушки и домики для птиц могут украсить сад, формировать его ландшафт. Кормушки можно разместить как небольшие площадки на погибшем дереве или декоративном кронштейне. Поилка в виде закопанного в землю сосуда и обсаженного по краю травой будет ярким пятном, в котором отражается небо, создавая тем самым совершенно необычную ландшафтную картину.

Я уже пять лет собираю корни растений и создаю в саду

своего рода валежники, где могут прятаться птицы и насекомые. Между этими корнями можно положить пучки мха, сена или соломы, в какие-то ниши насыпать песку. Так мы облегчим птицам поиск строительного материала. Для этого же развесим пучки обрезанных веточек. Маленькие стожки со скошенной травой выглядят среди деревьев очень привлекательно. С этой же целью в саду обязательно должен быть участок не скашиваемой травы, участки плотно засаженные лианами или кустарниками, ветви которых создают естественные убежища. На уровне земли можно закапывать емкости разной формы, или создавать минипруды. Жабы и лягушки, ящерицы, которые поселятся во влажных тенистых местах в таком сообществе



тоже нужны.



Сложенные штабелем бревна, оставленные на зиму глиняные горшки могут служить домом для животных. Горшки расположенные так, что в них не затекает вода будут прибежищем для шмелей и пчел. Шмели любят только очень укромные и



экологически чистые места.

Привлечь их на

участок можно посадками белого клевера. Он привлечет и насекомых-энтомофагов: златоглазок божьих коровок, мух-журчалок. Полезны так же муха тахина, жук-красотел, наездник.

Если сравнить фотографии естественных уголков природы и фотографий композиций, которые разрабатывает питомник Лесной уголок, то хорошо видно, что мы занимаемся разработкой садовых композиций хорошо вписывающихся в окружающую природу. Это не случайно.

Мы стремимся создавать близкое к природному многообразие антагонистов вредителей, т.е. увеличиваем

